

# Απάντησις εις τους εταίρους μας, εις την Ευρώπην

ΣΤΑΥΡΟΣ Ι. ΜΠΑΛΟΓΙΑΝΝΗΣ\*

Δεν είμαι οικονομολόγος. Προσπαθώ πάντοτε να αναζητήσω τον πλούτον κάθε χώρας εις την Ιστορίαν της, την πνευματικήν καλλιέργειαν και την προσφοράν της εις την διαμόρφωσιν του παγκοσμίου πολιτισμού.

Παρά το γεγονός, ότι η Ελλάς ευρίσκεται σήμερον εις σοβαράν οικονομικήν κρίσιν, εν τούτοις παραμένει να είναι η πλουσιωτέρα χώρα του κόσμου, ως προς τον πνευματικόν της πλούτον και την ανυπέβλητον πολιτιστικήν κληρονομίαν της.

Η Ελλάς είναι η μοναδική ανεξάντλητος πηγή σοφίας και πνευματικής ωραιότητος. Είναι η αιώνιος πηγή φιλοσοφικής σκέψεως, ιδεών, γνώσεων και έργων, αναφερομένων εις τας φυσικάς επιστήμας, τα μαθηματικά, την ιατρικήν, την ιστορίαν, την μουσικήν, το θέατρον, τας εικαστικάς τέχνας, τον αθλητισμόν.

Αντιλαμβάνομαι μετά πολλής χαράς και υπερηφανείας τον ατελεύτητον πλούτον της χώρας μου, όταν ανοίγω να διαβάσω είτε έν επιστημονικόν σύγγραμμα, είτε εργασίας, διατριβάς, μονογραφίας ή ακόμη σύντομα ενημερωτικά άρθρα, γραμμένα εις μίαν από τας Ευρωπαϊκάς γλώσσας ή διαλέκτους της Δυτικής ή Ανατολικής Ευρώπης. Χιλιάδες Ελληνικά λέξεις αναβλύζουν από τας σελίδας. Όλη η ορολογία είναι ελληνική, όλα τα νοήματα, όλον το σκεπτικόν, όλον το φιλοσοφικόν υπόβαθρον και όλη η μεθοδολογία αποπνέουν την ανεξάλειπτον, δυνατήν Αριστοτελικήν ευωδίαν.

Αντιλαμβάνομαι με πολλήν χαράν και υπερηφάνειαν τους θησαυρούς της πατρίδος μου, ευρισκόμενος εις οιονδήποτε μέρος του κόσμου, όταν βλέπω τα μεγαλοπρεπή, επιβλητικά δημόσια κτήρια των Ευρωπαϊκών και Αμερικανικών Μητροπολιτικών κέντρων να υψώνουν Δωρικούς, Ιονικούς και Κορινθιακούς κίονας, εις την προσπάθειαν να συνδέσουν την Γη με τον Ουρανόν, το πρόσκαιρον με το αιώνιον.

Αισθάνομαι πολλήν χαράν και υπερηφάνειαν, όταν παρακολουθώντας διαλέξεις, επί της επιστήμης μου, εις τα Πανεπιστήμια και τα συνεδριακά κέντρα, εις όλην την Γη, διαπιστώνω ότι η συντριπτική αναλογίαν των χρησιμοποιουμένων λέξεων εις όλας τας γλώσσας είναι ελληνική.

Αισθάνομαι πολύ υπερήφανος, όταν διαβάζω λογοτεχνικά βιβλία, ποιήσιν, επιστήμην, έρευναν και τέχνην, γραμμένα από συγχρόνους στοχαστάς, ερευνητάς, ποιητάς και διανοουμένους από όλον τον κόσμον να προσφέρουν σήμερον γλυκύ νέκταρ από την ακένωτον πηγήν της ελληνικής σοφίας και αισθητικής.

Αισθάνομαι, ότι ευρίσκομαι εις την πατρίδα μου, όταν παρακολουθώντας τας εργασίας των Κοινοβουλίων όλων των δημοκρατικών χωρών, βλέπω με την φαντασίαν μου, εις το πρόσωπον όλων των συνειδητών δημοκρατών, τον Περικλή να προασπίζεται τας ηθικάς αξίας και να εγκωμιάζη την δημοκρατίαν διά το ήθος και την αρετήν, υπό των οποίων κοσμεΐται. Ακούω, με την φαντασίαν μου, τον Κλεάνθη να ομιλή διά την πνευματικήν αναβάθμισιν του πολίτου και την ειρήνην, ευγένειαν και γαλήνην, ως υπόβαθρα του δημοσίου βίου και τον σεβασμόν προς τον άνθρωπον και την ελευθερίαν, ως υπόβαθρον του δημοκρατικού πολιτεύματος.

Η Ελλάς διέρχεται σοβαράν οικονομικήν κρίσιν σήμερον. Μετά την κρίσιν ακολουθεί η κάθαρσις, κατά τους τραγικούς ποιητάς.

Η κρίσις είναι παροδική, η κάθαρσις αιωνία.

\*Σταύρος Ι. Μπαλογιάννης

Ομότιμος Καθηγητής ΑΠΘ

Διευθυντής Ινστιτούτου διά την έρευναν επί της νόσου του Alzheimer

Εταίρος της Αμερικανικής Νευρολογικής Εταιρείας (FANA)